

- 1920 in Korntal geboren
- 1940-42 Pädagogische Ausbildung und Lehrtätigkeit
- 1946-50 Künstlerische Ausbildung:  
Peter Schneider, Graphiker und Prof. Ernst Schneider, Stuttgart
- ab 1950 Lehrtätigkeit an verschiedenen Schulen
- seit 1981 Wiederaufnahme der künstlerischen Tätigkeit mit Schwerpunkt Scherenschnitt:  
wie z.B. Scherenschnitt-Interpretationen zu europäischen Kunst- und Volks-  
märchen sowie zu Texten von Eduard Mörike und Texten Jüdischer Lyrik.

# HEDWIG GOLLER SCHERENSCHNITTE

## Scherenschnitt-Ausstellungen

- 1983 Rathaus Korntal (K.V. Korntal-Münchingen)  
seither Beteiligung an den Jahresausstellungen des  
Kunstvereins Korntal-Münchingsen
- 1993 11. Baden-Württembergische Literaturtage Echterdingen
- 1998 Bund Bildender Künstlerinnen (BBK), Stuttgart
- 2000 Galerie im Turm, Reutlingen, (Volkshochschule)
- 2002 Badisches Landesmuseum Karlsruhe
- Ausstellungen mit Scherenschnitt-Interpretationen anlässlich des  
200. Geburtstages von Eduard Mörike:
- 2003 Stuttgarter Staatsschauspiel, Oberes Foyer, zur Eröffnung des Mörike-  
Jubiläumsjahres
- 2004 Bürgerzentrum Lichtenwald bei Esslingen  
Stadtmuseum Tübingen  
Bund Bildender Künstlerinnen (BBK), Stuttgart  
Stadthalle Korntal, Sonderausstellung zur Jahresausstellung des  
Kunstvereins Korntal-Münchingen  
Kultur- und Kunstkreis Ditzingen, Städtische Galerie
- 2005 Kulturzentrum Lichtenwald bei Esslingen  
Veranstaltung zum 60. Jahrestag des Kriegsendes 1945

## Veröffentlichungen

Zahlreiche Buchillustrationen ab 1985 bis heute:

Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt  
Osiander Verlag, Tübingen  
Königsfurt Verlag, Kiel

Hedwig Goller  
Friedrichstraße 50  
70825 Korntal-Münchingen  
Tel.: 0711 - 8 38 02 44  
E-Mail: hedwiggoller@yahoo.de





„Blume“ - Gedicht von Paul Celan  
Scherenschnitt  
17 x 23 cm  
1999

„Studie I Rot/Grün“  
Scherenschnitt  
17 x 21 cm  
2001

„Schwertlilie“  
Farb-Scherenschnitt / Collage  
22 x 35 cm  
1992

„Erstes Liebeslied eines Mädchens“  
Scherenschnitt  
25 x 22 cm  
1993

„Der Tiergemahl“  
Scherenschnitt  
17,5 x 16 cm  
1983